



21 Settembre 2025 ore 18:00
Teatro Tieffeu (PG)

3-6 ANNI

FIABE SCACCIAMOSTRI Isola di confine

Spettacolo per bambini con attori, marionette e musica dal vivo
Di e con Valerio Apice e Giulia Castellani
Canzoni originali Giulia Castellani
Costumi Luciana Strata

Recuperando le tecniche della tradizione orale e ritornando all'origine del senso della fiaba, Fiabe Scacciamostri vuole farsi portatore di una teatralità fatta a misura di bambino, un teatro di famiglia in cui si condivide la scoperta della conoscenza attraverso la narrazione

Ingresso 6€

Programma Fiabe e burattini in giardino - Tieffeu Teatro



28 Settembre 2025 ore 18:00
Sala De Filippo (Marsciano)

FAMIGLIE

IL VIAGGIO DI VEGA Teatro Nucleo

Con Natasha Czertok, Martina Mastroviti, Lisa Bonini
Regia Natasha Czertok
Maschera e pupazzo Alessandra Faienza
Con il sostegno del MiC e della Regione Emilia-Romagna

Uno sguardo femminile sul mondo, il diario di una fuga che è anche il flusso di coscienza di una giovane donna alla ricerca della propria identità

Intero 6€ - Ridotto (under 18) 4€

Programma TCUF 2025 - Isola di confine



4 Ottobre 2025 ore 17:00
Ridotto del Teatro Comunale (Todi)

Parole, teatro e storie: narrare per nutrire sguardi inclusivi

Convegno a cura della **Prof.ssa Maria Filomia** - Professoressa Associata di Pedagogia generale e sociale presso Link Campus University, con il saluto di **Alessia Marta** - Assessore del Comune di Todi. Interventi di **Davide Iodice** - Regista dello spettacolo "Pinocchio: che cos'è una persona?", **Alessandro Toppi** - Critico teatrale, **Valerio Apice** e **Giulia Castellani** - Direttori del TCUF 2025 e di Isola di Confini, **Bruna Grasselli** - Professoressa presso Università di Roma Tre, **Gianluca Amatori** - Professore ordinario di Didattica pedagogia speciale e ricerca educativa presso Università Europea di Roma

L'ingresso **GRATUITO**

Programma Libri in scena 2025



4 Ottobre 2025 ore 21:00
Teatro Comunale (Todi)

**TEATRO
CONTEMPORANEO**

PINOCCHIO: che cos'è una persona? Interno 5 e Teatro di Napoli - Teatro Nazionale

Ideazione, Drammaturgia, Regia Davide Iodice
Compagnia Scuola elementare del teatro APS
Partner Campania Teatro Festival, Forgat ODV, Teatro Trianon Viviani

Più volte in questi dieci anni la figura del burattino Pinocchio ci è stato di ispirazione. Da sempre ci siamo rivolti a lui come a un fratello simbolico dei ragazzi affetti da autismo e da sindrome di Down, o Williams, o Asperger che compongono l'articolato gruppo di lavoro

Ingresso **GRATUITO**

Programma TCUF 2025 - Isola di confine



07 ottobre 2025 ore 10:30
Centro Don Guanella (Perugia)



CYRANO / DELL'AMORE IMPERFETTO

Teatro Caverna

Regia Damiano Grasselli
Con Viviana Magoni, Andrea Miglietta, Leonardo Omizzolo, Jason Signorelli, Sofia Togni
Con un contributo alla drammaturgia di Azzurra D'Agostino
Collaborazioni di Stefano Battarola, Francesca Villa, Franco Zadra

All'interno del Bando Accessibilità di Artiste/i con Disabilità allo spettacolo dal vivo / 2024 del Ministero della Cultura

Ingresso riservato agli ospiti del Centro Don Guanella
Programma TCUF 2025 - Isola di confine

TEATRO
CONTEMPORANEO



10 Ottobre 2025 ore 21:00
Sala De Filippo (Marsciano)
CARTAVELINA
Compagnia FerrariCoccia

Di e con Gaetano Coccia
Regia Davide Ferrari
Con un brano originale di Claudio Sanfilippo
Foto di scena Cesare Abbate
Rassegna stampa Ileana Bonadies
Promozione Daniela Costabile

Questo spettacolo è il racconto della parabola calcistica e umana di un campione di cui la macchina del fango nazista ha tentato di oscurare la memoria

Intero 6€ - Ridotto (under 18) 4€

Programma TCUF 2025 - Isola di confine

FAMIGLIE



11 ottobre 2025 ore 18:00
Teatro di Papiano (Marsciano)
INSEGNAMI A VOLARE Isola di Confine

Con Valerio Apice, Giulia Castellani, Federica Bracarda, Riccardo Savelli
Regia Valerio Apice
Drammaturgia Valerio Apice e Giulia Castellani
Maschere Sarah Sartori

Liberamente ispirato al noto romanzo "Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare" di Luis Sepúlveda. Lo stile può essere definito commedia dell'arte per l'infanzia perché le maschere sono protagoniste di gag e situazioni archetipiche che abitano lo spazio del gioco e della favola

Ingresso GRATUITO

2-6 ANNI



18 ottobre 2025 ore 17:30
Sala E. De Filippo (Marsciano)
L'Arcobaleno di Bianca
Compagnia ABC Allegra Brigata Cinematica



Progetto Dancing in...Umbria Danza Festival OFF di Dance Gallery

PR - FESR 2021-2027 - Priorità 1 - OS 1.3. - Azione 1.3.4 "Bando per il sostegno di progetti nel settore dello spettacolo dal vivo - Anno 2024" - In collaborazione con Teatro Laboratorio Isola di Confine

Spettacolo di danza per bimbi dai 2 anni

Ingresso 8€



19 ottobre 2025 ore 18:30

Sala De Filippo (Marsciano)

IN CAMMINO CON CAPITINI

Evento di Comunità

Di e con Piergiorgio Giacché con la partecipazione degli adolescenti di Isola di Confine
Fondazione PerugiaAssisi per la Cultura della Pace, Musica per i Borghi, Associazione Lavori in Corso - TCUF 2025

Un Evento di Comunità con reading, performance e testimoninze, dedicato alla pace e alla figura di Aldo Capitini

Ingresso GRATUITO

Programma TCUF 2025 - Isola di confine

TEATRO
CONTEMPORANEO



25 ottobre 2025 ore 21:00

Sala De Filippo (Marsciano)

L'ULTIMO VALZER DI ZELDA

Ultimi Fuochi Teatro

Di e con Alessandra Crocco e Alessandro Miele

Attraverso lettere e stralci di racconti e romanzi, Alessandra Crocco e Alessandro Miele ricostruiscono la storia dei Fitzgerald alla ricerca di un cortocircuito tra la loro epoca di crisi e la nostra

Intero 6€ - Ridotto (under 18) 4€

Programma TCUF 2025 - Isola di confine

FAMIGLIE



26 ottobre 2025 ore 17:30

Sala S. Anna - Complesso S. Anna (Perugia)

INSEGNAMI A VOLARE Isola di Confine

Con Valerio Apice, Giulia Castellani, Federica Bracarda, Riccardo Savelli

Regia Valerio Apice

Drammaturgia Valerio Apice e Giulia Castellani

Maschere Sarah Sartori

Liberamente ispirato al noto romanzo "Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare" di Luis Sepúlveda. Lo stile può essere definito commedia dell'arte per l'infanzia perché le maschere sono protagoniste di gag e situazioni archetipiche che abitano lo spazio del gioco e della favola

Intero 6€ - Ridotto (under 18) 4€

In collaborazione con Umbria Danza festival Kids/Dance Gallery



12 novembre 2025 ore 10:30

Centro Congressi La Serra (San Venanzo)

I TRE PORCELLINI

TIEFFEU

Fiaba teatrale con ombrelli e pupazzi

Con Giancarlo Vulpes

Pupazzi di Ada Mirabassi

Questa volta è l'ombrello il contenitore della fiaba che diventa ambiente dove escono fuori i burattini personaggi, il lupo e i porcellini, si trasforma in casa, luogo di protezione ma al tempo stesso luogo di scontro tra le figure protagoniste e il lupo antagonista

Ingresso riservato agli alunni delle scuole di San Venanzo

Programma TCUF 2025 - Isola di confine

FAMIGLIE



16 novembre 2025 ore 17:30
Teatro Consortium (Massa Martana)
ZIZOLA Ippocampo

Scritta e interpretata da Roberto Giannini e Rossella Viti
Musica dal vivo Roberto Giannini
Drammaturgia e regia Rossella Viti

Lo spettacolo fa parte di un percorso sulla poetica e la cultura del cibo. Cercando tra storie, miti e tradizioni, Zizola spunta fuori, ed è liberamente tratta, da un racconto popolare raccolto nelle "Fiabe Italiane" di Italo Calvino e "Nel Pentolino magico" di Massimo Montanari, illustrato da Emanuele Luzzati

Intero 6€ - Ridotto (under 18) 4€

Programma TCUF 2025 - Isola di confine



29 novembre 2025 ore 18:00
Teatro Consortium (Massa Martana)



Francesco - Per un teatro di pace
Spettacolo di Comunità
Isola di Confine

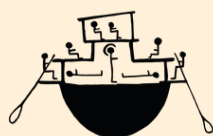
In collaborazione con Teatro dell'Albero, Museo Internazionale Sartori
Con gli allievi del Laboratorio permanente di teatro e socialità di Marsciano e gli allievi delle Scuole di Massa Martana

Qui Francesco d'Assisi è pretesto e metafora. La sua ribellione è il

potente grido di presenza degli adolescenti, la sua conversione è infanzia, purezza, gioco e allo stesso tempo provocazione, il suo modo di celebrare la vita è la preghiera che gli adulti rivolgono alla natura e alla morte, fino a commuovere e sciogliere nel silenzio ogni bisogno di redenzione personale

Ingresso GRATUITO

Programma TCUF 2025 - Isola di confine e Programma PNRR Massa Martana Il borgo del dire e del fare



**ISOLA DI
CONFINE**
TEATRO LABORATORIO



Intervento realizzato con il sostegno dei fondi per il "Bando Sostegno Spettacoli dal Vivo anno 2024" "PR FESR 2021-2027. Az. 1.3.4. - Sostegno alle imprese culturali turistiche, di servizi per il turismo, cinematografiche, audiovisive, culturali e creative e sociali"

In collaborazione con

